

بسم الله الرحمن الرحيم

فتاوى قبل الدرس ليلة الاحد 5 ذي القعدة 1435هـ

السؤال الأول:

نحن نصلي بجانب المسجد، لان المسجد الذي كنا نصلي فيه قد هدم، وبني مكانه مسجد أكبر من المسجد المهدوم، ولم يكتهل إلى الآن بناؤه وقد جعلنا لنا بجانب المسجد مصلى فقد وضعنا على الأرض خشب بليوت ومن فوق الخشب فرشنا سجاد

سؤالي:

أنه إذا أنتهى المؤذن من الأذان هل نصلي ركعتين نافلة غير السنن الرواتب في صلاة العشاء والمغرب والعصر فهناك البعض يستدل بحديث النبي (بين كل أذانين صلاة) أم أننا نجلس لأنه ليس مسجدا وتحية المسجد لا تكون إلا إذا دخلنا المساجد أم هناك فسحة من شاء صلى تطوعا ومن شاء جلس أفيدونا

السؤال الثاني:

اهرأة تقول:

عندي ورد يومي من قراءة القرآن وفي بعض الأيام ما استطيع أن أكمل المقر لي فأكمل في قيام الليل من الورد اليومي، فهل يجوز أن أختار بهذه الطريقة

السؤال الثالث:

أنا أصلي ثلاث ركعات الوتر بعد صلاة العشاء وفي بعض الأوقات,, اقوم الساعة ثلاث فأصلي ما تيسر لي من ركعات اربع,,,أو ست,,, أو ثمان، فهل هذا جائز

السؤال الرابع:

مأموم صلى فلها قرأ نصف الفاتحة ركع الإمام، هل يتابع الإمام يركع أم يكمل الفاتحة

السؤال الخامس:

هل ورد في حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بهساواة العقب بالعقب

السؤال السادس:

عند دخول الرهلي في الصلاة – صلاة فريضة – هل ينوي فرضيتها فقط، أم فرضيتها و عددها و تعيينها

السؤال السابع:

شيخ كبير توفي بعد أن افطر رمضان، هل يصام عنه

السؤال الثامن:

السؤال التاسع:

رجل مسافر صلى خلف رجل لا يعرف أهو مسافر أم لا ولم يدرك معه إلا التشهد
فصلى ركعتين معه ثم تبين له أن الرجل غير مسافر، فهذا يعهل

السؤال العاشر:

ما معنى قول المحدثين فلان له رؤية

السؤال الحادي عشر:

هل يجوز أن اصوم كفارة اليهين في الاثتين و الخميس

السؤال الثاني عشر:

اهرة عليها صيار شهرين هتتابعين، فكيف يكون حالها في أيار عدتها

السؤال الثالث عشر:

هل ثبت دعاء عند رؤية الهلال

السؤال الرابع عشر:

سجود التلاوة هل بعده جلسة استراحة

السؤال الخامس عشر :

من كان من آل البيت هل يجوز له أن يأكل من كفارة يمين

السؤال السادس عشر:

إذا صلى شخص صلاة العيد في المسجد، هل يصعد على المنبر، أم يكفي أن يعتهد على
عصا و يخطب

السؤال السابع عشر:

ذكرتم في درس الظهر أن المنافق يكون مرتدا، مع العلم أن المنافق لم يدخل الإسلام
اصلا

سجلت هذه الأسئلة ليلة

